

Ángela Curzi

Desarrolladora Frontend | Experiencias interactivas, 3D/AR e IA

La Plata, Buenos Aires, Argentina | +54 223 5837751 | curzi.angela@gmail.com

[Portfolio](#) | [LinkedIn](#) | [GitHub](#) | [YouTube](#)

RESUMEN PROFESIONAL

Desarrolladora frontend con experiencia profesional desde 2022, especializada en React, TypeScript y experiencias interactivas para web, mobile e instalaciones físicas. Combina interfaces de producto con 3D/WebGL, realidad aumentada, Computer Vision, WebSockets e integraciones con APIs, CMS y servicios de IA. Acostumbrada a asumir responsabilidad técnica, estabilizar entregas críticas y brindar soporte onsite. Su formación en Artes Audiovisuales aporta criterio visual, narrativo y de interacción.

COMPETENCIAS CLAVE

Stack principal: React, TypeScript, JavaScript, HTML, CSS/Sass, Zustand, Vite, Tailwind CSS, REST APIs, Socket.IO/WebSockets y Git.

Especialización: Three.js, React Three Fiber, WebGL/WebXR, realidad aumentada, MediaPipe, TensorFlow.js, Framer Motion, PWA e integraciones de IA.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Genosha - Desarrolladora Frontend | ene 2022 - actualidad

Clientes seleccionados: YPF, Mastercard/Banco Ciudad, River Plate, CONMEBOL, Shell, JELL-O/Kraft Heinz, Progressive y Newsan.

- Desarrollo y entrega de interfaces responsive para web, mobile, kioscos e instalaciones multipantalla, desde Figma hasta producción, con integración de APIs, CMS y servicios externos.
- Responsabilidad técnica en proyectos con 3D/AR, Computer Vision y comunicación en tiempo real, incluyendo configuración de compilación, despliegues y estabilización de incidencias críticas.
- Trabajo interdisciplinario con UX, diseño, backend, IA, contenido y producción, además de soporte técnico onsite en Argentina y Paraguay.

Proyectos seleccionados

- [YPF - Conexión YPF WebLens](#) (2026): desarrollé el frontend mobile-first e integré el pipeline de Computer Vision en navegador con TensorFlow.js y MediaPipe; optimicé cámara, memoria, estabilidad y compatibilidad con iPhone.
- [Mastercard + Banco Ciudad - Pedile una vez más](#) (2026): desarrollé integralmente los frontends web mobile y tótem de una activación phygital, integrando QR dinámico, REST, Socket.IO, GA4 y comunicación con un dispenser físico.
- [Museo River - Content Wall](#) (2024): desarrollé el frontend de una instalación de siete pantallas táctiles, resolví rendimiento multimedia y participé en pruebas, instalación y soporte onsite.
- [Museo CONMEBOL](#) (2023-2024): desarrollé el Content Wall multipantalla, integré NFC y trabajé en seis experiencias; representé al frontend durante aproximadamente nueve días onsite en Paraguay.
- [Shell Box - Autitos Coleccionables AR](#) (2024): desarrollé de forma mayormente autónoma el frontend y la integración AR multiplataforma de una Ferrari F1-75 mediante Google Model Viewer, Quick Look y Scene Viewer.
- [Mutantxs](#) (2025): desarrollé end-to-end una plataforma pública responsive y un backend liviano de contenidos con Google Sheets, Apps Script, CSV y modelos tipados en TypeScript.

PRODUCTOS PROPIOS

Armaduki - Creadora, Product Designer y Full Stack Developer | 2026 | [App](#) | [GitHub](#)

- Diseñé y desarrollé una aplicación mobile-first que genera equipos de fútbol 5v5 equilibrados mediante un algoritmo propio con restricciones tácticas y sociales, React/TypeScript y sincronización con Google Apps Script y Sheets.

Volko's Food - Creadora y Full Stack Developer | 2026 - WIP | [App](#) | [GitHub](#)

- Diseñé y desarrollé una aplicación para cruzar recetas e inventario doméstico, calcular qué cocinar, agrupar faltantes y descontar stock mediante React, Zustand, Google Apps Script y Google Sheets.

EXPERIENCIA ADICIONAL

Leaf Stamp - Desarrolladora Frontend freelance | jul 2023 - oct 2023

- Convertí diseños provistos en un prototipo responsive para un cliente estadounidense, con dashboards de usuario y administración, formularios, tablas, filtros, firma y gráficos sobre datos simulados.

Editora de video freelance | abr 2018 - mar 2022

- Edición y posproducción de cortos, documentales, publicidad, contenido educativo, eventos y redes sociales, incluyendo motion graphics, sonido y color.

HABILIDADES TÉCNICAS

Frontend: React, TypeScript, JavaScript, Next.js, HTML, CSS, Sass, CSS Modules, Tailwind CSS, Zustand, Vite, Webpack.

3D, AR y animación: Three.js, React Three Fiber, WebGL, WebXR, Google Model Viewer, MediaPipe, TensorFlow.js, Framer Motion, GSAP, Lottie.

Tiempo real e integraciones: REST APIs, Socket.IO, WebSockets, PWA, Service Workers, JWT, QR, NFC, OpenAI API, Gemini API, ElevenLabs.

Backend y datos: Node.js, Express, Python, Flask, Google Apps Script, Google Sheets, MySQL. Experiencia en integraciones y full stack liviano/serverless.

Infraestructura y entrega: Git, AWS S3, CloudFront, Vercel, Bitbucket Pipelines, Docker, Google Analytics 4, ESLint.

Desarrollo asistido con IA: dirección, revisión e integración de flujos con Codex y Replit Agent.

EDUCACIÓN Y FORMACIÓN

Licenciada en Artes Audiovisuales, orientación Realización - Universidad Nacional de La Plata | 2024.

Formación técnica seleccionada

- Three.js Journey - Bruno Simon | completado en 2026
- Argentina Programa - Primera Etapa, Segunda Etapa y 4.0: JavaScript, Ruby, Frontend, MySQL, Java, Datos e Inteligencia Artificial - CESSI Argentina, WeCode e IALab | 2020-2023
- Fullstack: PHP y Frontend, Git y bases de datos - Cooperativa ALT | jul 2021
- Desarrollo Fullstack Java Web y Desktop - Luisina De Paula / PoloTIC Misiones | jun 2021
- Bases de datos: MySQL, Workbench y AWS - Pablo Tilotta / IToo | mar 2021

IDIOMAS

Español nativo | Inglés C1 - competencia profesional